TARTÁRIA

Deus

Começo este panfleto mostrando a figura de Deus, pois eu sei que muitos ainda imaginam o Criador do Universo de uma maneira muito diferente…

Antes de mostrarmos as fotos da Tartária, que sempre estiveram bem diante de nossos olhos - mas nunca paramos para refletir sobre essa questão - achei importante falar de Deus, pois desmistificar essas ideias falsas é sempre o começo das jornadas de evolução espiritual.

Assim, quem é Deus?
Como ele se parece?
Onde ele vive e como podemos chegar até ele?

Na figura de abertura deste breve relato está a foto de Deus: milhões de faces, humanas e não-humanas, todas pertencendo a uma mesma entidade.
Olhe-se em um espelho, e você verá uma dessas faces.

Cada um de nós é uma pequena fagulha dessa Luz Universal, pois todos somos parte integral desse Cosmos e dessa energia que passamos a chamar de Deus.
Aqueles seres que vieram a esta dimensão para nos escravizar,
e para nos mostrar como odiar e matar,
apenas nos enganaram.
Nenhum deles era o verdadeiro Criador.

Somos todos deuses, pois a Luz que ilumina nossas almas pertence à mesma Fonte Universal e, assim, somos o Cosmos.
Esse é o grande esquema de evolução que aquela Fonte Universal sonhou existir.
Todos, e cada um de nós, somos o Universo aprendendo a evoluir.

Assim, o caminho para chegar a Deus não é para fora mas, sim para dentro de nós mesmos. Esse é o caminho do Conhecimento.
Essa é a estrada para Shambala.
A jornada final.

O que foi Tartária?

Muitas e muitas vezes esta dimensão foi apagada e reiniciada.
Quase ninguém pensa sobre essas questões, pois a vida nesta prisão nos sufoca, fazendo com que fiquemos bloqueados pela materialidade.

Assim, tivemos muitos passados, que simplesmente foram apagados dos nossos livros de história.
Um desses passados chamou-se Tartária.

Como vocês agora sabem, o tempo nesta nossa dimensão é enganador.
Sempre nos referimos aos meses e anos, mas nos esquecemos de que são referências válidas apenas para a prisão.

Nossos corpos envelhecem e, em muitos casos,
sempre desejamos permanecer na escravidão desta Terra.
Assim fortes são os apegos.

Mas o tempo realmente não existe, e está associado ao mundo material em que vivemos. Somos prisioneiros das ilusões.
Assim, a liberdade chegará quando nos livramos dessas fantasias que nos cegam.

Mesmo assim, e usando as referências da Terra, podemos dizer que a Tartária existiu há pouco tempo.
Tudo isso é muito mais recente do que vocês imaginam.

Quando os países em que vivemos foram reiniciados, os vestígios desse passado foram reaproveitados, e passamos usar esses edifícios de outros tempos como se fossem nossos.

Mas isso sempre fez parte da enganação.
O Governo Secreto, que controla esses reinícios,
apenas nos contou uma história falsa e ilusória.

Vamos, então, ver algumas fotos de edifícios da Tartária, que todos acham que foram construídos por nós, que viemos após a última civilização global desta Terra.
Mas são apenas as ruínas de um passado de glória...

Lembrem-se sempre de que aqueles que nos dominam desejam nos manter presos a ilusões, pois assim estaremos sendo controlados.
É para isso que foi criada nossa História.

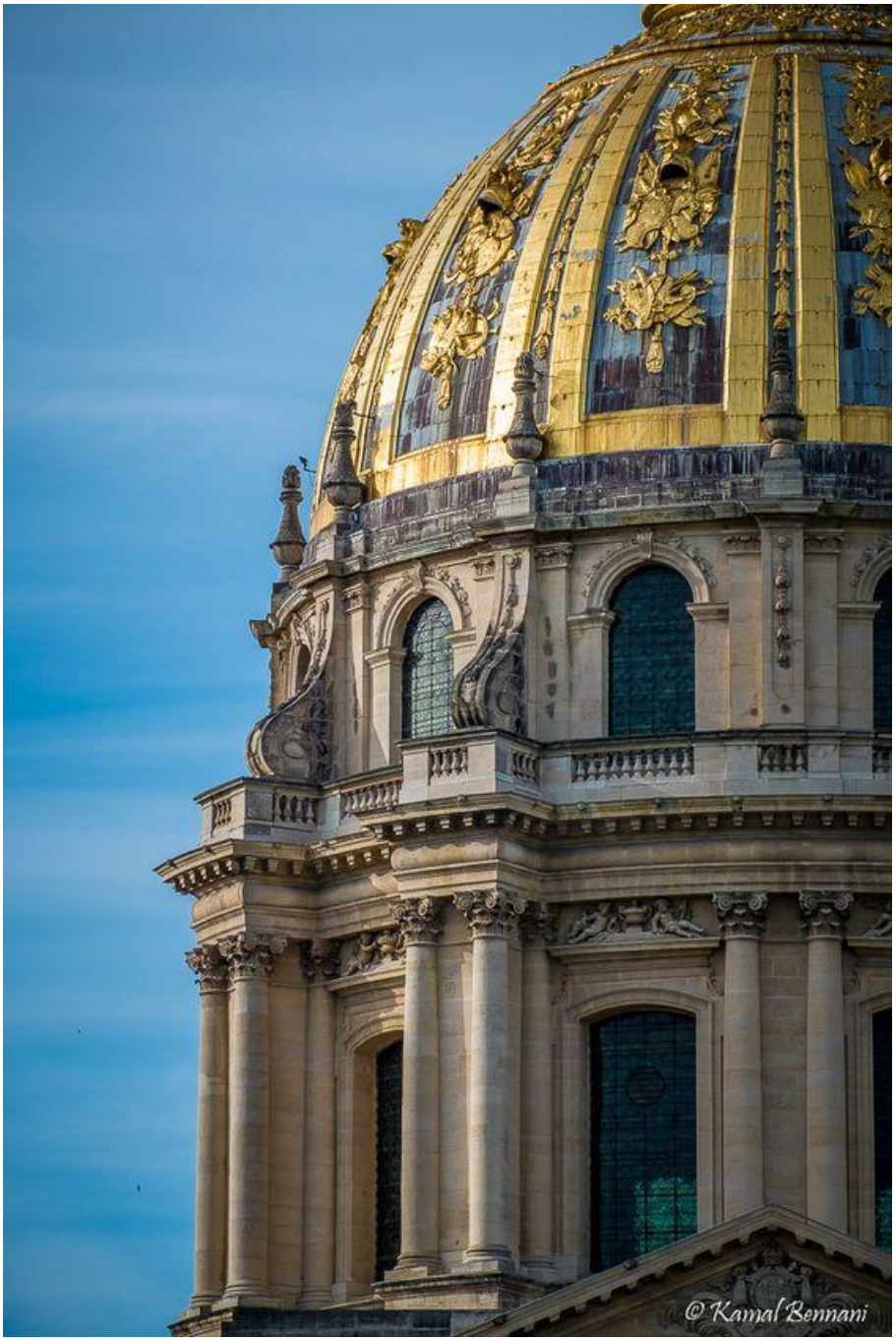
Esta não é a vida real.
Os reis e presidentes deste mundo acham que tudo que vivem é real.
Acreditam haverem sido escolhidos por uma providência divina para nos governar.

Mas nós, que despertamos da fantasia, já compreendemos que tudo que existe nesta dimensão é uma farsa, apenas cenas de um filme em que somos os personagens tentando encontrar a porta de saída do palco.

Assim, vejam as fotos a seguir como pessoas que já entendem o que é este mundo, e o que é nossa história.
Não se deixem envolver mais pelas ilusões...

Garnier Paris

Teatro Municipal Rio



Les Invalides, Paris

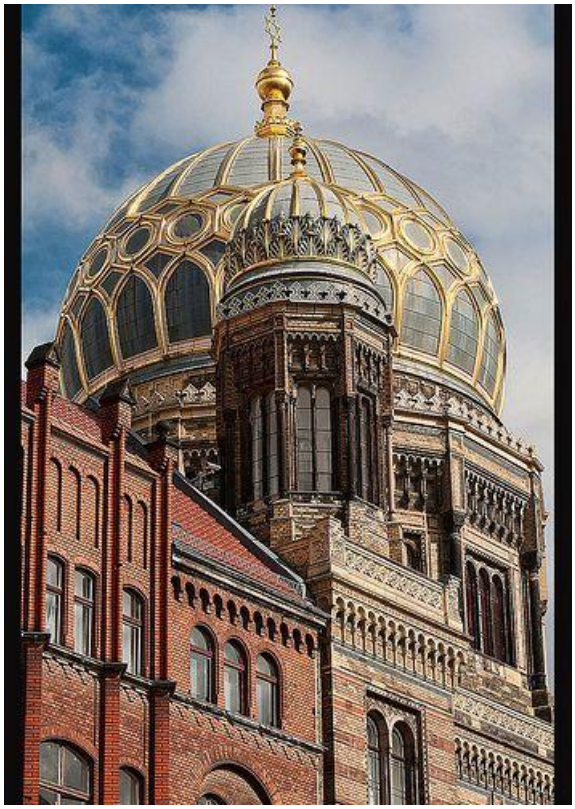
Catedral de Berlin

Feira Mundial, St. Louis, 1904

Catedral de St. Petersburg, Rússia

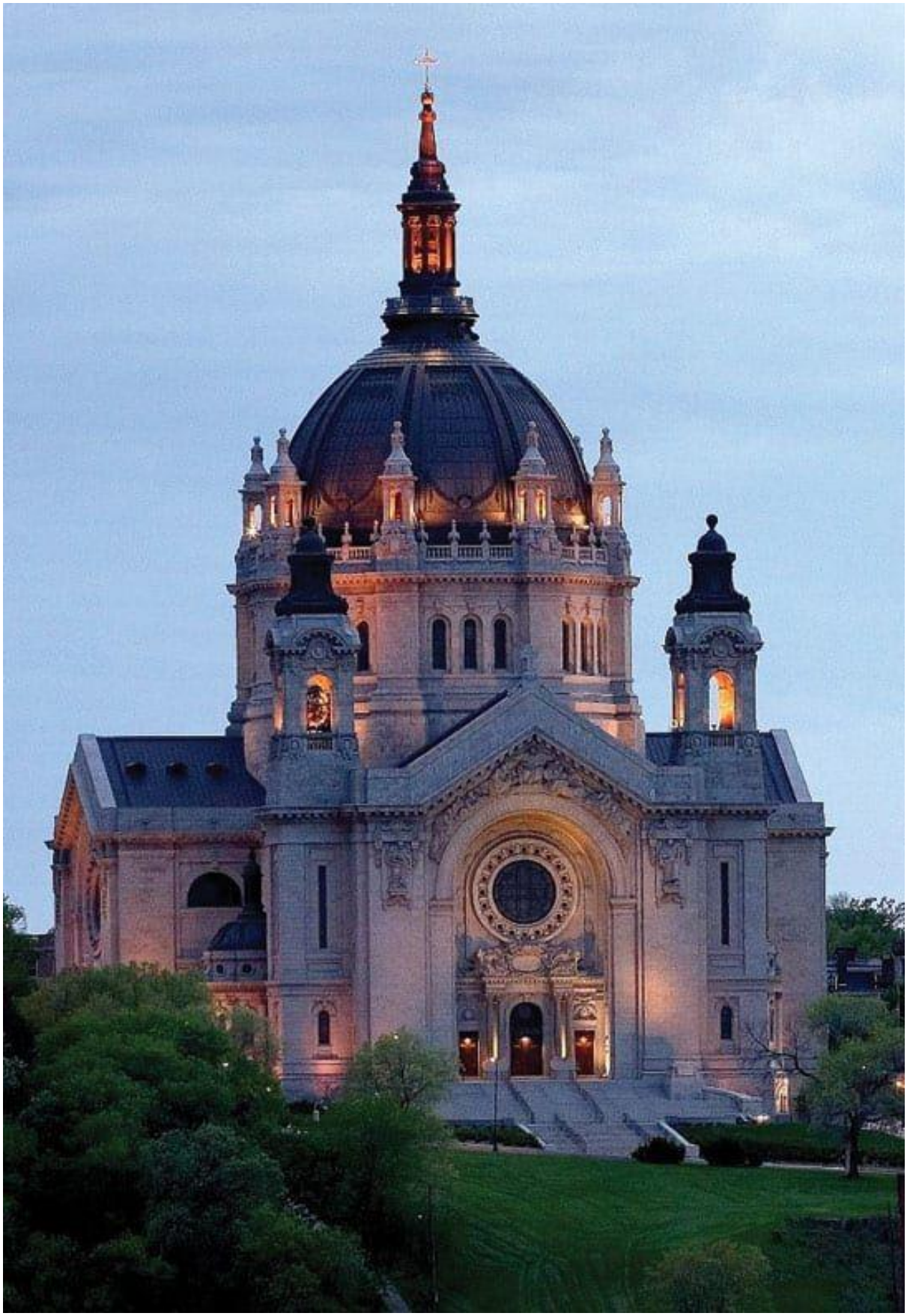
Catedral de Kopenhagen

Barcelona, Espanha



Nova Sinagoga, Berlin

Catedral de Budapest



Catedral de Minneapolis

Versailles

Brisbane

Basílica de São Pedro, Vaticano

Basílica de São Pedro

Veneza

Dresden, Alemanha

Viena, Austria

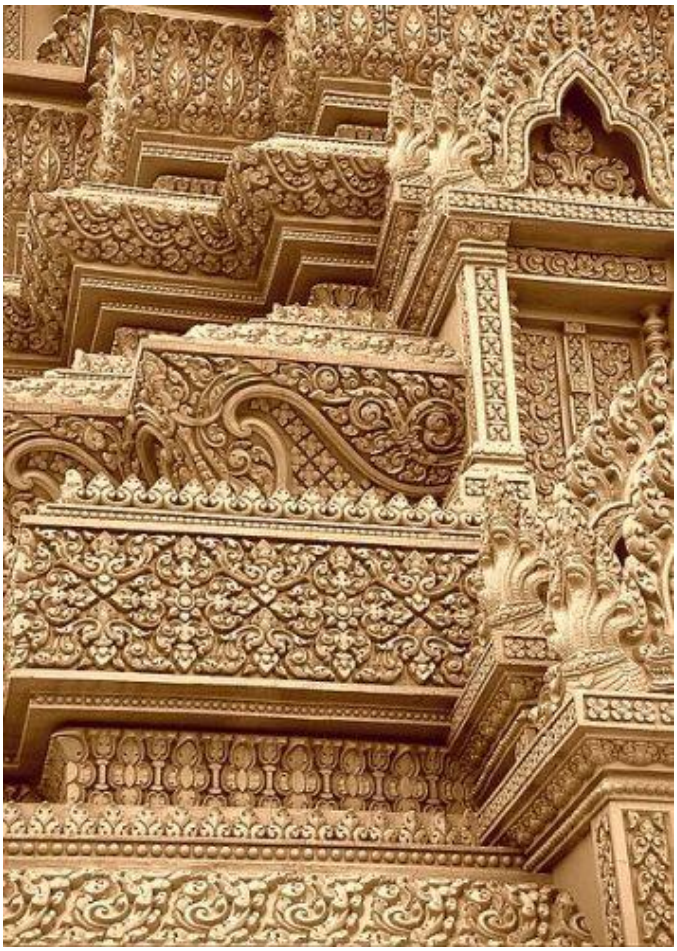
Moscow, Russia

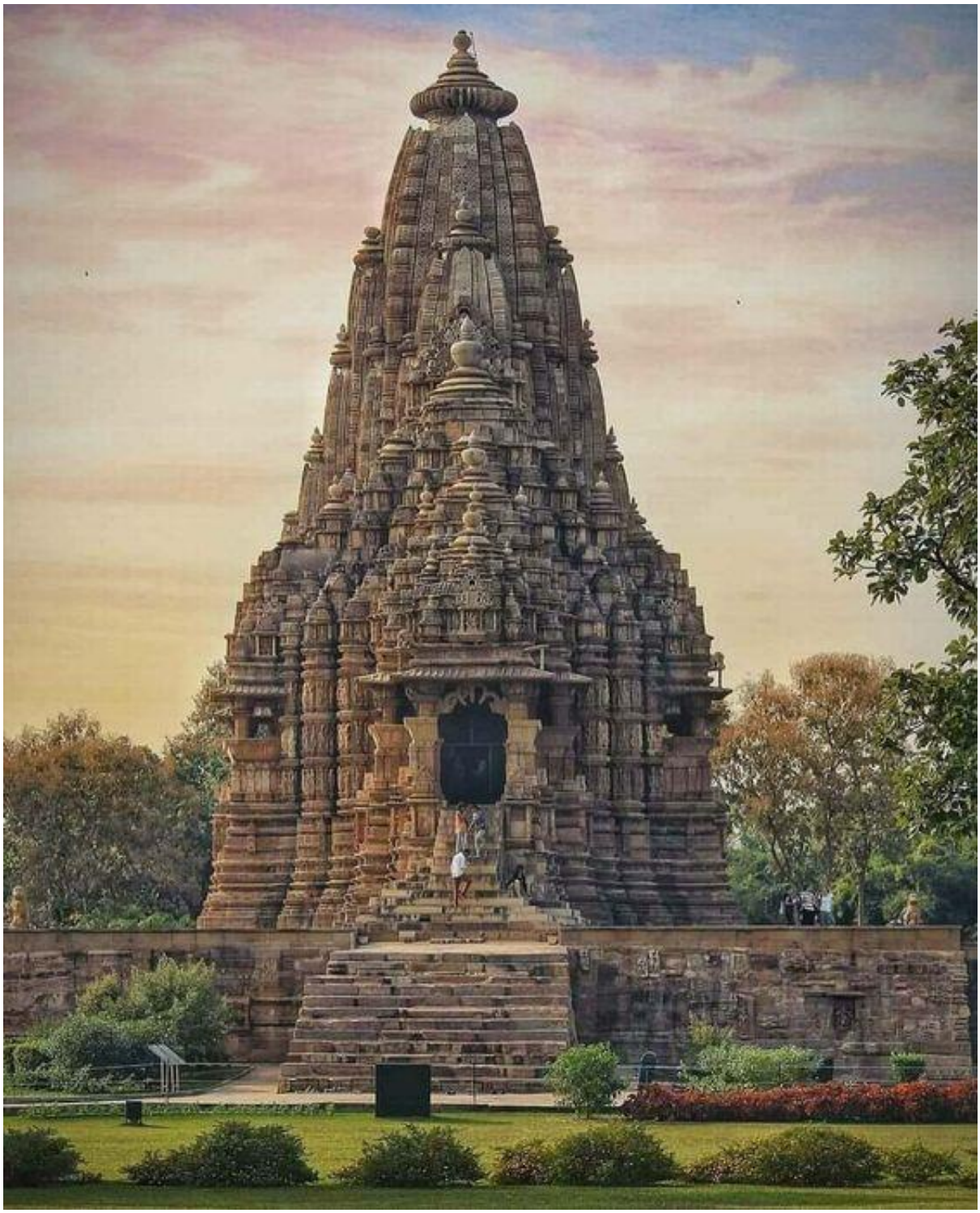
Ópera de Paris

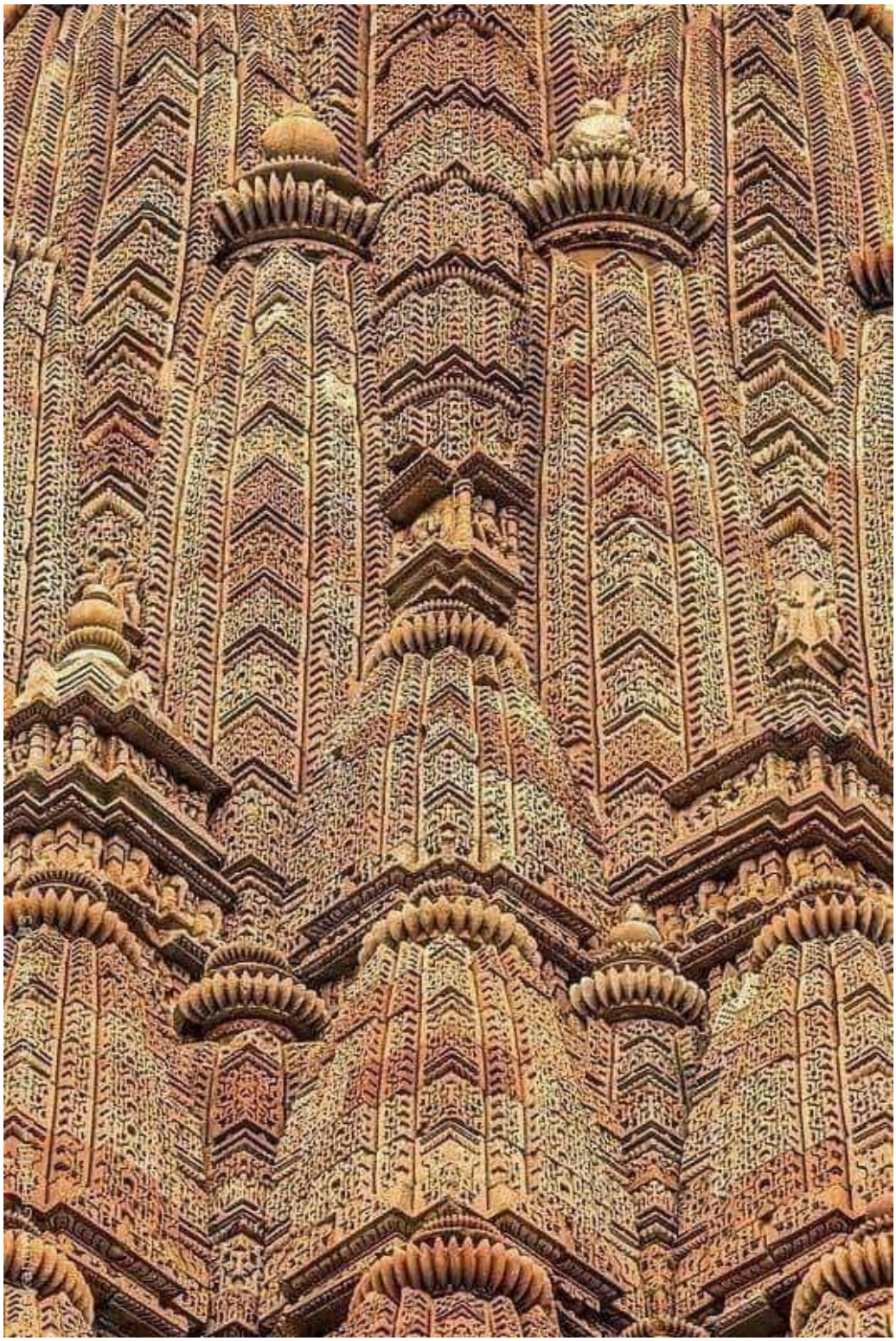
Esse mundo, que não existe mais, foi construído por uma Humanidade diferente, que acreditava em valores inerentes ao Espírito Universal.

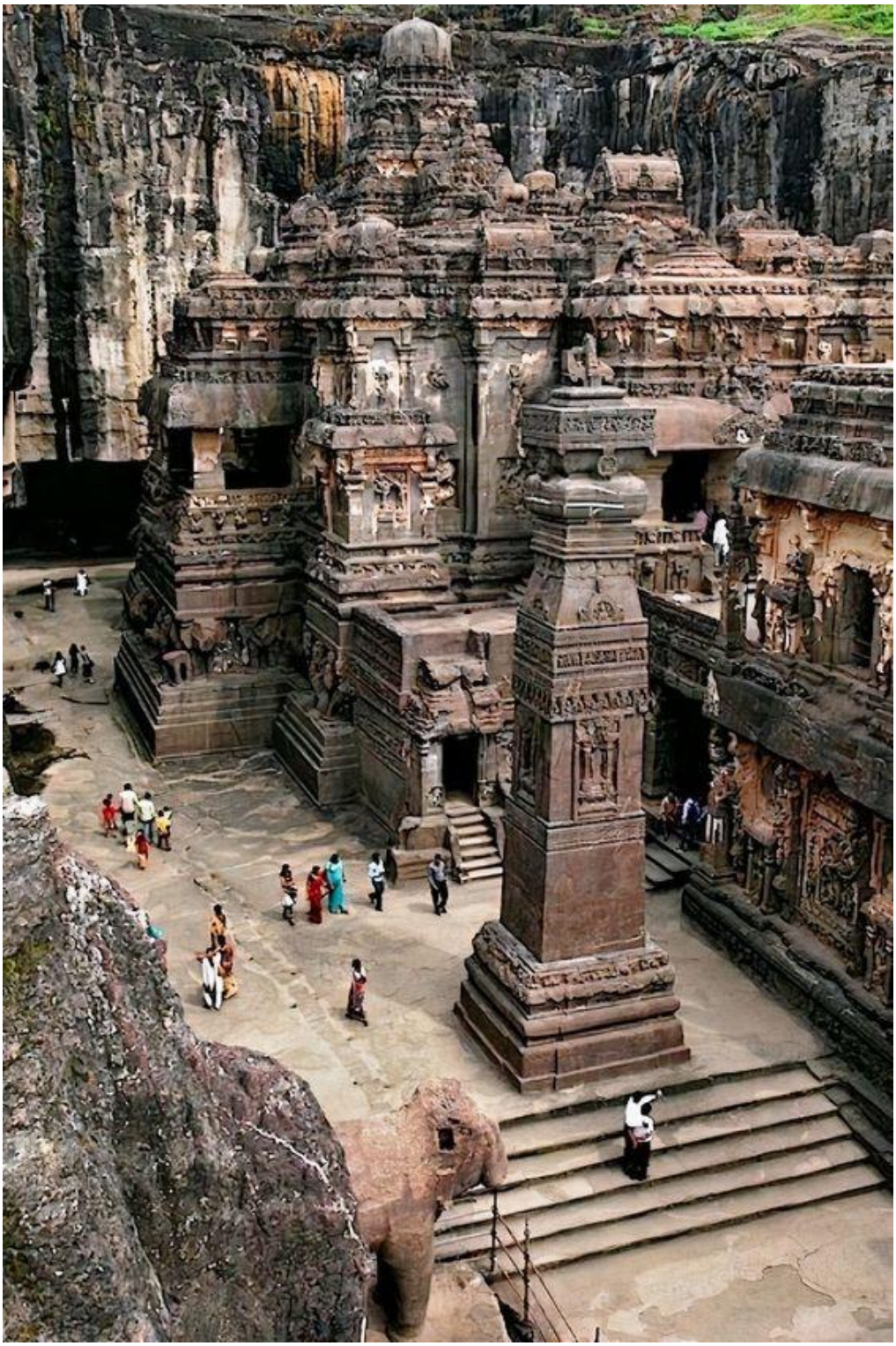
Essa civilização estava por todo este mundo, e nos deixou uma mensagem que poucos conseguem compreender: que somos capazes de criar obras magníficas, como uma maneira de honrar nossas origens.

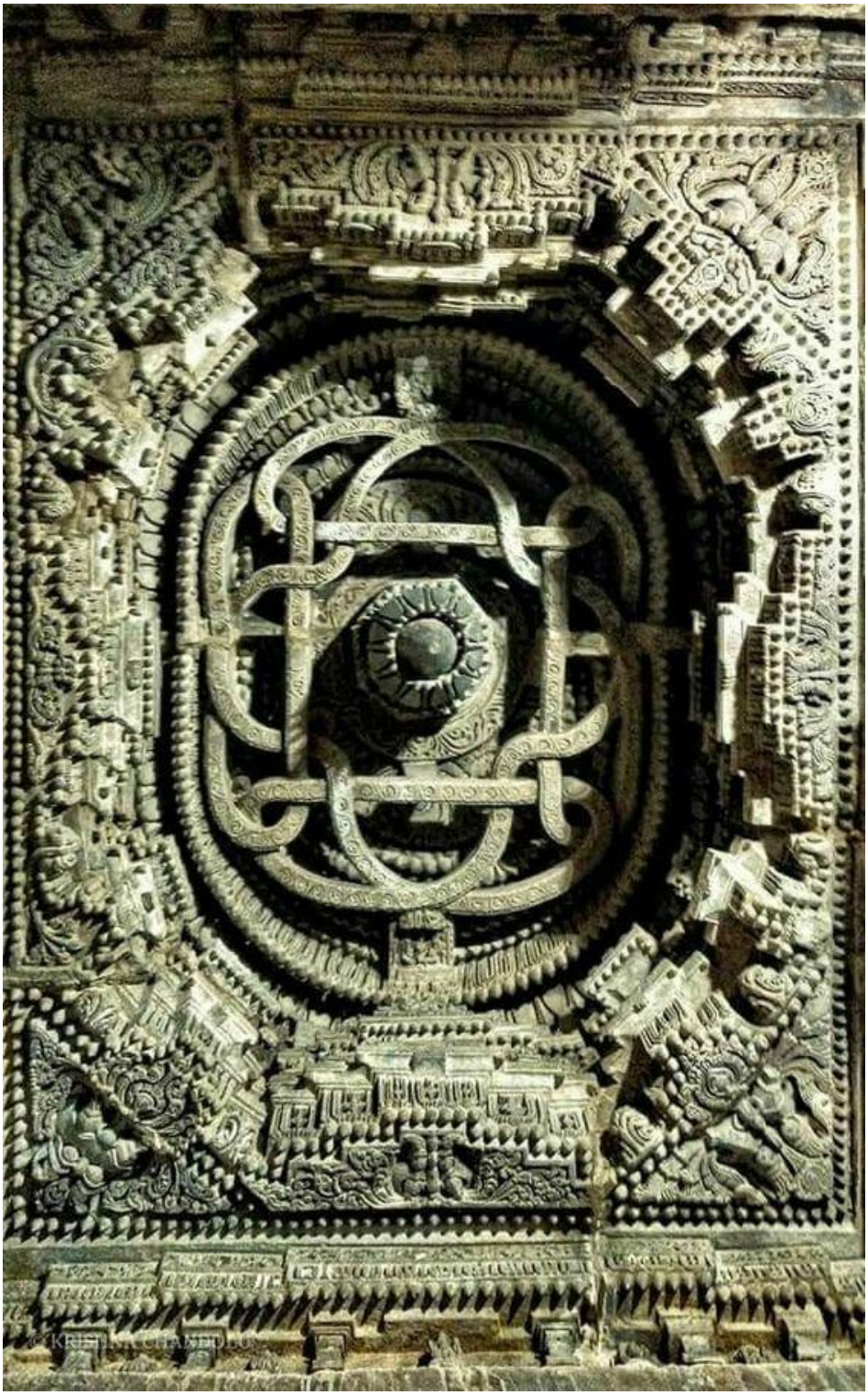
No Oriente há uma infinidade de resquícios de outros tempos, em particular na Índia, como veremos a seguir...











Seriam de origem reptiliana os seres que construíram essas civilizações?

V M SRINIVAS
VM Srinivas

E, assim, encerramos essa pequena coleção de fotos do passado, de épocas em que uma outra Humanidade habitava essa mesma dimensão.

Eles foram capazes de celebrar a vida com alegria, pois acreditavam em suas origens e em seu destino.

A Humanidade que os sucederia - nós, que estamos vivos hoje - já não seria mais capaz de compreender a vida no Universo.

Encarcerados em seres muito pequenos, e sem enxergarmos nada além das fronteiras da materialidade, acabamos nos perdendo.

Ficamos presos a falsas ideias e a promessas que nunca irão se cumprir.
Fomos enganados.

Cabe a cada um de nós despertar desse sono maligno e passar a enxergar o Cosmos como ele realmente é.

Nada irá acontecer pelas promessas vazias de um Salvador que irá nos redimir.
Nunca veremos esse Salvador.

O poder de acreditar em nós mesmos é, e sempre foi, a chave do Reino.
Não do Reino dos Céus, mas do Reino dos seres livres do Universo.

Tudo que eu sempre lhes falei só se tornara verdade se vocês partirem em busca daquela Luz que brilha nas noites mais escuras, em nossos corações.

Tudo poderá se tornar real,
se abrirmos os olhos para ver a Verdade pela primeira vez...

https://archive.org/details/jeremy-soule-unreleased-nocturne-for-peace-with-mild-forest-breeze-ambience-1-hr.